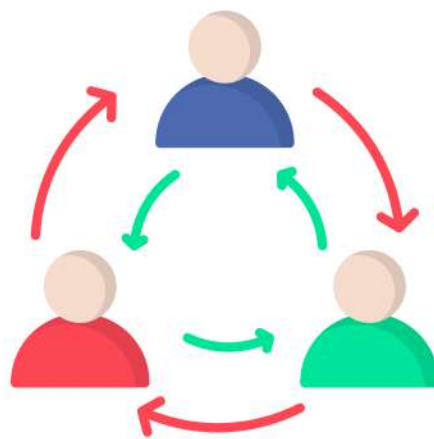




CONVIVENCIA POSITIVA EN EL AULA

- 1. ESTRUCTURACIÓN DEL AULA.**
- 2. RECOMPENSAS GRUPALES.**
- 3. COHESIÓN GRUPAL.**



INTELIGENCIA EMOCIONAL EN EL AULA

CONVIVENCIA POSITIVA

1. ESTRUCTURACIÓN DEL AULA

➤ Reglas de convivencia para el funcionamiento del aula:

“Nuestra aula es un lugar donde...”.

➤ **Plano del aula:**

¿Cómo están los alumnos/as sentados/as?

Es muy importante cómo están ubicados los alumnos. Si ponemos (por ejemplo), a un alumno con llamadas de atención solo y resto de compañeros/as juntos por parejas, este alumno/a será señalado y etiquetado por sus compañeros/as y docentes.



Opciones:

- **Sentados individual.**
- **Parejas.**
- **Grupo de trabajo.** Este agrupamiento es muy beneficioso. Se le puede asignar a cada uno un rol (portavoz, encargado de repartir material...).



Material de todos para compartir.

De esta manera se está trabajando que “todo es de todos” y tienen que cuidarlo.



Rutinas.

- A primera hora hacen su horario de manera manipulativa para tenerlo todo visual y eso les relaja bastante. Cada día lo hace uno.



1. ESTRUCTURACIÓN DEL AULA



Rutinas.

- **Calendario al lado de la pizarra.** Para los alumnos/as con conductas desadaptativas, les viene muy bien la estructuración del tiempo.
- El resto de compañeros/as, lo pueden hacer en su **agendas**.
- Ubicar en el **aquí y ahora**, evita muchos problemas de conducta.



Actividades.

Deben ser **variadas**, para poder mantener la atención. Cuanto menos tiempos vacíos mejor: tener juegos de ocio preparados.

2. RECOMPENSAS GRUPALES



A continuación unos ejemplos:

Negociar con ellos una actividad “divertida” por ejemplo los viernes si han tenido buen comportamiento, al final del día... Pueden ser adivinanzas, arriba el lápiz...

“**Canciones de nuestra clase**”. Si la clase ha funcionado correctamente, se escoge una canción para cantar entre todos/as.



Ejemplo:

Lunes-miércoles - viernes: canción.

Martes-Jueves: ahorcado, arriba el lápiz, juego de mímica (leen la frase y tiene que hacerle lo que pone para que los demás lo acierten).



2. RECOMPENSAS GRUPALES/INDIVIDUAL



Para que haya consenso y equilibrio:

Las canciones se pueden poner en un tarro que diga "nuestras canciones" y un alumno/a será quien meta la mano y saque la canción que van a cantar. Se hará de manera rotatoria para que todos/as participen.



VARIABLE: se puede negociar quién es quién mete la mano en el tarro.

3. COHESIÓN GRUPAL



Ejercicios de propiocepción.



Ejercicios de **cohesión grupal**: resolución de conflictos, ponerse en lugar del otro, dinámicas cooperativas, por ejemplo a través de juegos de equipo, reflexiones sobre el comportamiento



individual/grupal (responsabilidad sobre nuestras acciones)...

Recompensas grupales.



Es lo que he explicado en el punto anterior de estructuración del aula:

Pueden jugar por rincones en el "tiempo libre" que se le establezca, negociado previamente por ellos/as.

